

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 77»

ПРИНЯТА:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МАДОУ «Детский сад № 77»
/Яковлева С.В.
Приказ № 184 от 28.08 2026 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО ОБУЧЕНИЮ ИГРЕ В ШАХМАТЫ
«Шахматы»**

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: Соколова Екатерина Викторовна
старший воспитатель

г. Березники, 2026 г.

Содержание

1. Титульный лист
2. Пояснительная записка
3. Учебно-тематический план
4. Содержание пкурса
5. Методическое обеспечение программы
6. Список литературы

2. Пояснительная записка

«Шахматы - это не просто спорт.

Они делают человека мудрее и
дальновиднее, помогают объективно
оценивать сложившуюся ситуацию,
просчитывать поступки на
несколько «ходов» вперёд».

В. В. Путин

Согласно принципу проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ данная программа имеет **«Базовый уровень» подготовки детей**. «Базовый уровень» предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний по шахматам, гарантировано обеспечивают трансляцию общей и целостной картины содержания Программы.

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Их долголетию можно только позавидовать. Чем же они привлекательны? Прежде всего, тем, что шахматы представляют человеку возможность творческого соревнования. Сегодня шахматы-это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений. Каждый находит в них что-то своё. Красивые партии, комбинации, окончания, задачи восхищают нас порой не меньше, чем хорошее музыкальное произведение или талантливая игра актёра.

Детский сад – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие учащегося. Большое значение

для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДООУ, которое способно обеспечить переход от интересов учащегося к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого учащегося представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДООУ и качества образования в целом. Одним из условий управления качеством образования, согласно требованиям ФГОС, является оптимизация педагогического процесса, которая осуществляется в результате работы по следующим направлениям: обновление содержания образования, организация образовательного пространства. Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения.

Актуальность данной программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а так же ориентирована на социальный заказ общества. Программа базируется на современных требованиях модернизации системы образования и обусловлена необходимостью формирования и развития с дошкольного возраста таких важных качеств учащегося, как память, логическое мышление, внимание и воображение, усидчивость; в процессе обучения шахматной игре вырабатываются важные практические навыки - умение предпринимать волевое усилие и доводить начатое дело до конца.

Обучение игре в шахматы содействует не только достижению уровня шахматной подготовки, но и формированию критичности мышления и объективности самооценки, развитию способности планировать собственные

действия. Шахматы являются идеальной моделью для успешного развития способности действовать в уме. Обычно все эти способности формируются с 5-6 - летнего возраста, поэтому самый подходящий возраст для начала изучения шахмат - это старшая и подготовительная группы детского сада.

Именно поэтому была разработана дополнительная образовательная программа «Шахматы», в основу которой легли методические рекомендации Сухинина И. Г., Весела И., Веселы И., Москалёва В. А.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в успешном развитии у учащихся навыков практической и аналитической деятельности в процессе изучения основ игры в шахматы; в овладении компьютерными технологиями в процессе игры в шахматы; в формировании и развитии логического мышления у учащихся; в развитии наглядно-образного мышления, воспитании усидчивости, целеустремленности; в развитии личностных качеств (стрессоустойчивость, внимательность, умение концентрировать внимание). Так же значение программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Обучение по данной программе обладает и мощным воспитательным потенциалом. Учащиеся, участвуют в играх учатся взаимному уважению, преодолевают психологические и коммуникативные сложности.

Адресат Программы.

Программа составлена на возраст детей 5-7 лет, её реализация

предполагает 1 год. 5-7 лет - это период жизни ребенка, который принято называть старший дошкольный возраст. В это время ребенок активно познает мир, взаимоотношения людей и уже готов приобретать конкретные знания, которые будут постепенно готовить его к школе. К 5-7 годам дети способны внимательно слушать педагога, понимать и удерживать цель занятия. Но при условии значимости мотива действий, а для этого необходимо применять игровую структуру в обучении. Шахматы – это, прежде всего, игра. При помощи игрового метода учащиеся приобретают способность к абстрактно-логическому мышлению, к умению выбирать, анализировать, проводить игровой план.

Наполняемость учебной группы 16 человек. Вид детской группы: постоянная. Группы формируются на условиях свободного набора. Форма обучения: очная.

Объем Программы.

Рекомендуемое количество занятий на освоение Программы воспитанником: максимальная образовательная нагрузка воспитанника составляет 48 часов.

Планируемые результаты структурированы по ключевым задачам, заявленным в программе и соответствуют требованиям, предъявляемым ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы.

У обучаемых будет:

- сформировано представление об истории шахмат;
- умение владеть основными шахматными терминами;
- представление о шахматной доске;
- умение различать и называть шахматные фигуры; правильно расставлять их на шахматной доске в исходное положение; расставлять необходимые позиции, в том числе и для самостоятельного обучения;
- сформировано представление об элементарных правилах игры; умение правильно применять правила игры;

- сформирован устойчивый интерес к игре в шахматы и способность действовать в уме;
- умение совершать атаки на пешечное прикрытие короля; нападать и защищаться в дебюте;
- развиваться мышление, воображение, память, воля, абстрактно логическое мышление, интеллект; умение строить простые логические рассуждения, вырабатывать способность к небольшому анализу своих действий;
- знакомство с элементами матовых позиций; умение ставить маты на последней горизонтали и выставлять защиту на последней горизонтали;
- возможность участвовать в мероприятиях ДООУ, города по шахматам (конкурсы, олимпиады, соревнования, турниры);
- планировать занятия шахматами в режиме дня, организовывать отдых и досуг.

Отличительной особенностью программы является:

- Поэтапное освоение учащимися предлагаемого курса, что даёт возможность учащимся с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям;
- Методика индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности.

Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к учащемуся, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

Срок реализации.

Программа реализуется в ходе дополнительной образовательной деятельности и предусматривает 1 учебный год: 48 часов (6 академических часов в месяц) на весь период обучения. Календарный годовой график предполагает реализацию программы в течение 32 недель, не охватывая летний период.

3. Учебно-тематический план

Календарный учебный график на 2026-2027 учебные года

№	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Шахматная доска. Введение. Организационное занятие	3	1	2	Предварительный и текущий.
2	Шахматные фигуры	3	1	2	Текущий и тематический.
2.1	Ладья	3	1	2	Текущий и тематический.
2.2	Слон	3	1	2	Текущий и тематический.
2.3	Ферзь	3	1	2	Текущий и тематический.
2.4	Пешка	2	1	1	Текущий и тематический.

2.5	Конь	3	1	2	Текущий и тематический.
2.6	Король	3	1	2	Текущий, тематический и итоговый.
3	«Начальная расстановка фигур»	2	1	1	Текущий и тематический.
4	«Ходы и взятие фигур»	5	2	3	Текущий и тематический.
5	Защита и нападение на фигуры.	6	3	3	Текущий, тематический.
6	«Игра со всеми фигурами из начального положения»	6	-	6	Тематический, итоговый.
5	Шах и Мат	4	2	2	Текущий и тематический.
7	Турнир	2	-	2	Итоговый.
		48	16	32	

Виды контроля:

- Предварительный контроль - проверка имеющихся знаний воспитанников. Проводится в начале учебного года в виде фронтального, индивидуального и группового опроса, выполнение упражнений, решение комбинаций и этюдов.

- Тематический контроль проводится по мере освоения каждой учебной темы. Включает фронтальный устный опрос, а также различные виды деятельности при индивидуальном и групповом опросе.
- Итоговый контроль - заключительная проверка знаний, умений, навыков в конце учебного года. Участие в турнире, соревнованиях.

4. Содержание курса

Содержание программы «Шахматы» реализуется через систему дидактических игр и заданий, в основе которых лежит сочетание современных требований ФГОС (мотивация в достижении успеха, вариативность и разнообразие) и личностно-ориентированном подходе к учащемуся.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна учащимся. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного

материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Шахматная доска

Ведение. Организационное занятие.

Теория. Знакомство с учащимися, кабинетом шахмат. Знакомство с историей возникновения шахмат. Знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски. Понятие «шахматная доска», «шахматное поле», «партнеры». Расположение доски между партнерами. Разновидности досок. Центр доски. Количество полей в центре. Понятие «Шахматная диаграмма».

Практика. Дидактические игры и игровые задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Составь доску», «Нарисуй диаграмму». Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина «Приключения в Шахматной стране» (М.: Педагогика, 1991. – с. 132)

2. Шахматные фигуры

Теория. Знакомство с названиями шахматных фигур. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Шахматный теремок». Белые фигуры. Черные фигуры. Пешка, ферзь, ладья, слон, ферзь, конь, король.

Практика. Дидактические игры и игровые задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».

2.1. Ладья.

Теория. Закрепить знания о начальном положении ладей на шахматной доске, о линиях, по которым ходит ладья, о правиле взятия фигуры ладьей, упражнять в ходах и взятиях ладьи в ходе дидактических игр

Практика. Упражнения и дидактические игры: «Собери ягодки», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Ограничение подвижности», «Уничтожение». Работа в рабочей тетради.

2.2.Слон.

Теория. Познакомить с новой фигурой –слоном, объяснить как он ходит и как бьет. Дать представление о некоторых аспектах истории шахмат. Ввести понятия: «белопольный слон», «чернопольный слон». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр. Научить ориентироваться на шахматной доске, изучить и записать ходы слона.

Практика. Дидактические игры и упражнения: «Один в поле воин», «Данет», «Чудесная шкатулка», «Сними часовых». Работа в рабочих тетрадях.

2.3. Ферзь

Теория. Познакомить с шахматной фигурой - ферзь, его ценностью, особенностями и способами действия.

Практика. Дидактические игры и упражнения: «Могучая фигура», «Дороги Ферзя», «Уничтожение», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Взятие». Работа в рабочих тетрадях.

2.4. Пешка

Теория. Познакомить с шахматной фигурой пешка, с правилами перемещения пешки, с правилами взятия. Учить ориентироваться на шахматной доске. Просмотр презентации.

Практика. Дидактические игры и упражнения: «Уничтожение», «Перехитри часовых», «Что общего», «Шахматное лото». Работа в рабочих тетрадях.

2.5. Конь

Теория. Познакомить с шахматной фигурой конь, с правилами перемещения коня, с правилами взятия. Учить ориентироваться на шахматной доске. Просмотр мультфильма «Фиксики» беседа с учащимися по данной теме.

Практика. Дидактические игры и упражнения: «Уничтожение», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Взятие». Работа в рабочих тетрадях.

2.6. Король

Теория. Познакомить с главной шахматной фигурой – король. Закрепить знания о взаимодействии короля с другими шахматными фигурами.

Практика. Дидактические игры и упражнения: «Сделай ход», «Кто быстрее», «Уничтожение», «Вопрос-ответ». Работа в рабочих тетрадях.

3. Начальная расстановка фигур

Теория. Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика. Дидактические игры и игровые задания: «Сундучок», «Да или нет?», «Мяч», «Волшебный мешочек», «Чьи следы». Работа в рабочих тетрадях.

4. Ходы и взятие фигур

Теория. Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур ($P = 1$, $K = 3$, $C = 3$, $L = 5$, $F = 9$, Король бесценная фигура).

Практика. Дидактические игры и игровые задания. «Уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Кто сильнее?», «Обе армии равны». Работа в рабочих тетрадях.

5. Шах и Мат.

Теория. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Мат одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход.

Практика. Дидактические игры и игровые задания: «Шах или не шах», «Объяви шах», «Защита от шаха», «Мат или не мат», «Мат в один ход».

6. Игра всеми фигурами из начального положения

Теория. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Практика. Дидактические игры и игровые задания: «Два хода».. Сеанс одновременной игры

7. Итог. Практика Мониторинг.

Планируемый результат освоения Программы

Дети должны знать:

- правила игры в шахматы, шахматную доску;
- фигуры; ходы фигур; методы борьбы фигурами, цель игры;
- как правильно предлагать ничью;
- сравнительная ценность фигур, сравнительную силу фигур;

Дети должны уметь:

- расставлять правильно фигуры на шахматной доске, правильно ими выполнять ходы;
- нападать и защищаться, выполнять размен фигур;
- оценивать позицию;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- решать элементарные задачи на мат королю двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

5. Методическое обеспечение программы

Обучение шахматному искусству относится к числу наиболее сложных видов деятельности и поэтому располагает целой системой разнообразных методов:

- **Целостный метод** – практически любое практическое упражнение (композиция), трудность которого соответствует уровню подготовки воспитанников, может быть освоено целостно. Вместе с тем, следует учитывать, что использование целостного метода обучения подразумевает наличие определённого опыта, полученного ранее.
- **Метод расчленения** применяется в основном при изучении относительно сложных приёмов, а также для коррекции учебного навыка, для исправления некоторых ошибок или работы над выразительностью рисунка.
- **Метод слова** (метод устного изложения) – рассказ, описание, объяснение, беседа.
- **Наглядный метод** (метод иллюстрации и демонстрации) — схемы, презентации, представления, понятия.
- **Практический метод** – упражнения, приучение, самостоятельно выполняемые обучающимися действия.
- **Метод закрепления изучаемого материала** (метод повторности движений) – повторение пройденного материала до 3-х и более раз).
- **Метод авансирования успеха** – создание ситуации успеха для каждого ребенка, стимулирование.

- **Метод игры** — использование игровых сюжетов в структуре занятий.
- **Метод самостоятельной работы** обучающихся по осмысливанию и усвоению нового материала;
- **Метод работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков:** праздники, фестивали, концерты, конкурсы, открытые занятия;
- **Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся:** повседневное наблюдение за воспитанниками, устный опрос (индивидуальный, групповой), контрольные занятия, соревнования, программированный контроль.

➤

➤ **Методические разработки, дидактический и лекционный материал:**

- Раздаточный материал (диаграммы) для решения задач;
- Тесты для проверки теоретических знаний по изучаемым темам;
- Практикум. Позиции для решения с глубиной расчета 1 ход;
- Практикум. Позиции на разыгрывании.

➤

➤ **Дидактические шахматные сказки**

➤

- 1. Сухин И. Котята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
- 2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
- 3. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

➤ **Дидактические игры, упражнения и задания**

- Все дидактические игры, упражнения и задания моделируют в доступном для детей 5–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.
- **«Атака неприятельской фигуры»**
- Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- **«Большая и маленькая»**
- На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.
- **«Вертикаль»**
- Двое играющих по очереди заполняют одну из вертикальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- **«Взятие»**
- Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.
- **«Волшебный мешочек»**
- В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

➤ **«Выиграй фигуру»**

- Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

➤ **«Горизонталь»**

- Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

➤ **«Да и нет»**

- Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

➤ **«Дай шах»**

- Требуется объявить шах неприятельскому королю.

➤ **«Два хода»**

- Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

➤ **«Двойной удар»**

- Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

➤ **«Диагональ»**

- Двое играющих по очереди заполняют одну из диагональных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

➤ **«Захват контрольного поля»**

- Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- **«Защита»**
- Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- **«Защита контрольного поля»**. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- **«Защита от шаха»**
- Белый король должен защититься от шаха.
- **«Какой буквы не хватает?»**
- Карточки с буквами латинского алфавита располагаются на столе в ряд так, как они расположены на шахматной доске. Затем несколько букв из этого ряда убирается и детям предлагается найти недостающие буквы и поставить их на место.
- **«Кратчайший путь»**
- За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- **«Кто быстрее»**
- Задача королей взять все «заколдованные» фигуры.
- **«Кто сильнее?»**
- Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».
- **«Лабиринт»**

- Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- **«Мат в один ход»**
- Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.
- **«Мат или не мат»**
- Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- **«Мяч»**
- Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.
- **«Найди адрес»**
- Дети получают по несколько фишек с указанием «адреса» поля: необходимо поставить фишки на соответствующие им поля шахматной доски.
- **«Нарисуй диаграмму»**
- Рисование на диаграмме линий по горизонтали, вертикали и диагонали.
- **«Обе армии равны»**
- Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- **«Объяви шах»**
- Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- **«Ограничение подвижности»**
- Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

➤ **«Один в поле воин»**

- Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми) .

➤ **«Первый шах»**

- Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

➤ **«Перехитри часовых»**

- Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

➤ **«Секретная фигура»**

- Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

➤ **«Сними часовых»**

- Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

➤ **«Собери ягодки»**

- Смысл упражнения в том, чтобы учащийся научился ходить конкретной фигурой.
- **«Составь доску».**
- Из белых и черных квадратов составить шахматную доску.
- **«Сундучок»**
- Ученики по одной вынимают из сундучка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- **«Угадай»**
- Педагог загадывает про себя одну из фигур, дети пытаются угадать, какая фигура загадана.
- **«Угадайка»**
- Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- **«Уничтожение»** – важнейшая игра курса.
- У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- **«Что общего»**
- Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- **«Чудесная шкатулка»**
- Дети отвечают на вопросы педагога по заданной теме.
- **«Чьи следы»**

- Педагог показывает карточки-схемы и дети угадывают какой фигуре они принадлежат.
- **«Шах или не шах»**
- Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- **«Шахматное лото»**
- Для каждого ребенка подготавливаются фишки с обозначением на них шахматной нотации в количестве от 5 до 64 (в зависимости от уровня подготовленности ребенка). Правила игры такие же как в обычно лото – фишку надо поставить на соответствующее ей место на шахматной доске.

6. Список литературы

1. И.Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно – белые чудес и тайн полны: учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 1.- 4-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012. – 80с., ил.
2. И.Г. Сухин. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 2.- 3-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2009. – 80с., ил.
3. И.Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно – белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь для начальной школы. В 2-х частях. Часть 2.- 6-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013. – 32с., ил.
4. И. Весела. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.

5. В. Гончаров. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
6. В. Князева. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
7. И.Г. Сухин. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
8. И.Г. Сухин. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей.

1. Весела, И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. - М.: Просвещение, 1983г;
2. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
3. Карпов, А. Е. Учитесь шахматам / А. Е. Карпов. - М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
4. Касаткина В. «Шахматная тетрадь»/ Касаткина В. – Архангельск: Дайв, 2009г
5. Москалёв В. А. Шахматная тетрадь для дошкольников: рисуем ходы, осваиваем правила / Москалёв В. А. - Ростов н/Д: Феникс, 2012г.
6. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. - Ростов н/Д: Феникс, 2004г;
7. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. - М.: Астрель; АСТ, 2000г;
8. А. Трофимова . Шахматная тетрадь-раскраска . Рисуем, учимся, играем. / Трофимова А. С. - Феникс, 2015 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 652185396560566351996131268363309912619724340197

Владелец Яковлева Светлана Викторовна

Действителен с 26.11.2025 по 26.11.2026